



(Glicharina Galla)

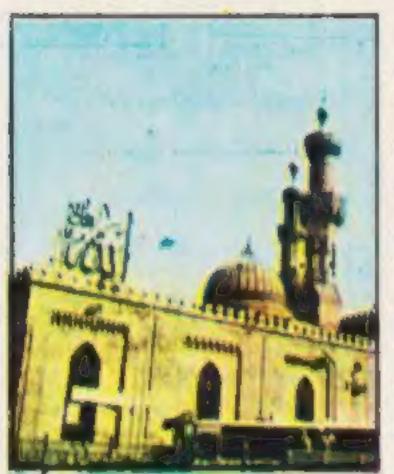
تحدثنا صفحات الكتب عن نماذج بشرية فَدَة ، وشخصيات نادرة ، وعلامات مضيئة ، تترك يصماتها على صفحات الانسائية بما تتركه للأجيال من علم ومعرفة تضيء الطريق لمن يأتي بعدها .

ويعض المعالم لها شخصيتها أيضا المضيئة ، ولها زعامتها ورسائتها العلمية المؤثرة عير الأزمان ، ومن هذه المعالم المضيئة دوما : الهامع الأزهر الشريف ، منارة وكعية المعرفة ، وحصن اللغة العربية ، وجامعة يتلقى فيها طلاب العلم من جميع أنحاء العالم ، مفتلف العلوم ، وكانوا يقرمون بالأروقة التي أقيمت لسكناهم ، وسميت بأسماء دوئهم ، مثلا : رواى الشام، رواى المفارية ، رواى الأتراك السليمائية (الأفغان) ورواى الهنود ، . وكان للطلاب المصربين أروقة سميت بأسماء الجهة التي جاءوا منها مثل : رواى الصعايدة ، البحارية ، الفشنية ، والشرقاوية .

والأزهر الذي تراه اليوم ، ليس بالجامع القاطمي الذي وضع أساسه

القائد : جوهر الكاتب الصقلى: .. كان أصغر قبل تهديده وتوسيعه ، وكان ثه ثلاثة أبواب من الناحية القبئية والبحرية والغربية .. والباب الغربي محلى بكتابات وزخارف دقيقة ، نقشت في الحجر والرخام ، ويسترعي النظر فيها براعة الغطاط في كتابة : الصلاة عماد الدين، بشكل زخرفي الدين، بشكل زخرفي نادر الجمال .. وجدرانه -حليت بزخارف نباتية مورقة ، ويكتابات من بزخارف نباتية مورقة ، ويكتابات من أرقى نماذج القط الكوفي ، وكلها من أرقى نماذج القط الكوفي ، وكلها من أرقى نماذج القط الكوفي ، وكلها من أبات القرآن الكريم منها:

آیة الکرسی ، وآیات من أول سورة پس ..



وفي عصرنا العسديث ، عنى اسماعيل باشا يتهسديد باب

ومنذ انشاء الأزهر ، عنى المنوك وتباروا في العناية به ، واصبلاجه واضافة المنارات .. وفي عام ۸۷۳ هـ - ۱۶۲۸ م ، المنارات .. وفي عام ۸۷۳ هـ - ۱۶۲۸ م ، وأقام جدد السلطان قايتياى الباب القديم ، وأقام عنى ومينه منارة رشيقة وزخرف الباب بالنقوش ، وكتب خطاطون مهرة بخط كوفي بالنقوش ، وكتب خطاطون مهرة بخط كوفي جميل : يسم الله الرحمن الرحيم : ووسيق جميل : يسم الله الرحمن الرحيم : ووسيق الذين اتقوا ريهم الى الجنة زمرا .. الى قوله تعالى: فادخلوها خالدين.

وأمر السلطان القورى سنة ٩١٥ هـ - ١٥١٠ بيناء منارة ضغمة للجامع ذات الرأس المزدوج ، وهي منارة عالية امتازت بوجود سلمين قيما بين دوريتها الأولى والثانية ، لا يرى الصاعد في أحسدهما الآخر .. ومن الواجهة الغربية للصحن تظهر هذه المنارة ، منارة الغورى المزدوجة الرأس - التوءم .





الغلاف بريشة : مهدى سعد

















تمريناتُ البيوجا:

تجدد

الحيوية

ومفيدة

للصبقاء

الذهني









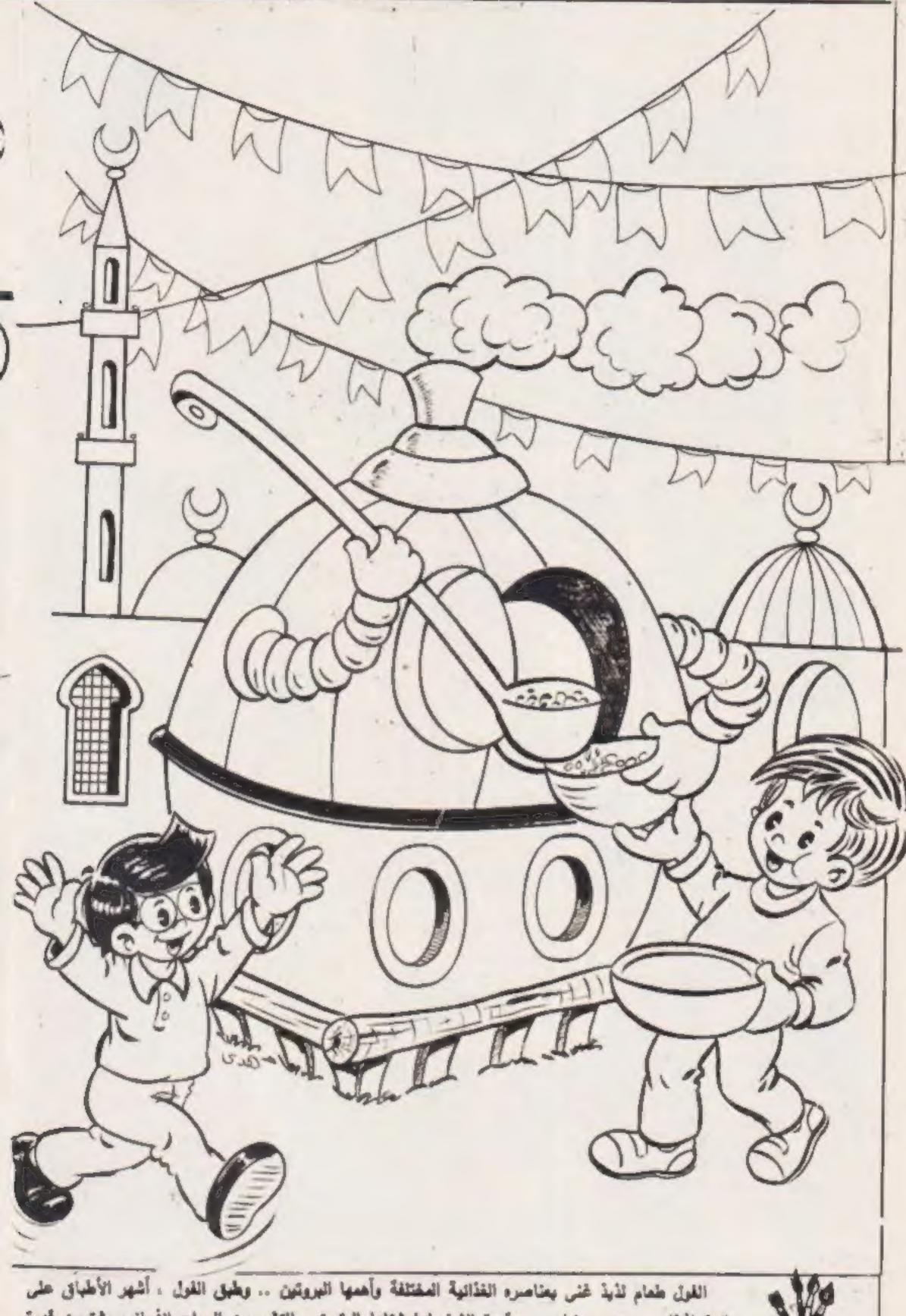












القول طعام لذيذ غنى يعناصره الغذائية المقتلفة وأهمها البروتين .. وطبق القول ، أشهر الأطباق على مائدة إقطار وسعور رمضان .. وقدرة القول لها شكلها المتميز، والكثير من السياح الأجانب يشترون قدرة نعاسية من خان الغليلي كتحفة لتزيين البيت .. ويحد تلوين الرسم، تصبح عندك لوحة جميلة تزين بها عالمك الخاص .























ونضرا



الدالق مديومها 1 المدرمن كرتر الحرعلى تخاجه مدايط فرحان

norman a r fillion





أستدالله

كان احمزة، بن عبد المطلب ، اعز شباب قريش ، وهو عم اللبي ويقاريه في السن .. وكان من عادته أن يخرج للصيد ، ويعد عودته منه يذهب الى الكعبة و ريطوف بها ..

وذات ووم ، وكان عائدا من رجلة صود ، متشما قرسه وسمع تدام د

- يا أيا عمارة .. يا أيا عمارة

وقف دحمرة، والتفت الى أمة دعيد الله بن جدعان، وقالت له:

 لو رأيت ما لقى اين أخيك ومحمد، من أبى العكم ابن هشام.. وجده هنا فآذاه ، وبلغ منه ما يكره ..

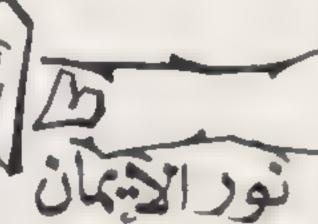
احتمل محمرة: الفضيب ، وأسرع متوعدا ،أيا جهل: اذا لقيه أن يبطش به ، قلما دخل المسجد ، نظر إليه جالسا وسط قومه ، فأقبل تحود ، ورقع القوس فشريه على رأسه ۽ ثم قال :

- أَتَشْتُمَهُ ؟ قَأْنَا عَلَى دَيِنَهُ أَقُولُ مَا يِقُولُ ، فرد ذلك على أن استطعت: .

فقام رجال من يتي مخزوم الي دحمزة: ، ليتصروا ويساندوا وأيا جهل، الذي أدرك على القور، أنه لو رد على دهمزة، لوقعت العرب في قريش على القور ، فقال:

 دعوا أيا عمارة ، قائي والله قد سيبت ابن الحيــه سياً قييما ه .

> وهكذا كسسب الإسبيلام احمزة ... فكان أسبد الله.



اذا أشرق تور الايمان لمي لمنب انسان، سار على طريق الحق ، وألزمة منطق الصدق ۽ وريطه رياطا وڻيقا بمياديء القير ، وتعاليم الير ، قادًا هو فَي قُولُهُ وعمله ، وتَقْكِيرِهِ ، صادقًا .. وأمينا فن رمضيان ۽ وطوال العام .

• من مسام رمضان إيسانا







ا للصائم فركتان

قال رسول الله على : كل عمل ابن آدم بضاعك .. الصنة بعشر أمثالها إلى سيعبانة ضعف ، قال الله تعالى : إلا الصوم فإنه لى وأنا أجزى به ، يدع شهوته وطعامه من أجلى.. للصائم فرعنان : فرحة عند فطرو ، وفرحة عند لقاء ريه ولعنوف فيه أطيب عند الله من ريح المسك ،

دعاء رؤية الهلال

كان رسول الله علم اذا رأى الهلال قال : اللهم أهله علينا بالأمن والايمان ، والسلامة والاسلام ، ل وريك الله ، هلال رشد وغير ،

خلق .. لا يعرفون الشر

أولك هم الملائكة .. أطهار أبرار ، يسيحون يحمد ربهم ، دانيين على عمل القير ، معسومين من حمل الشر ، لأنهم لا يعرفون الشر ولا يعصون الله ما أمرهم ، لم يشذ إلا أيليس ، لمكمة شاءها الله وما يشاء الله يكن.

أولادي حيايب قلبي ويقية،

ويعتز الأزهر بمكتبته التى تحوى كتبا

نادرة قيمة ، ولما الثنت هذه المكتبة ،

حرص الامام الثبيخ محمد عيده على جمع

الكتب المبعثرة، ثم أهديت إليه مكتبات:

مثيمان باشا أباظة ، وأحمد باشا راشد ،

ومختار باشا الغازى ، ويلفت مجلداتها نحو

مكتبة الأزهر.



ظل للأزهر دوره الرائد في التتوير ، وكان المعلقة النضال الوطئي الشعبي ، أيام العملة القرئسية على مصر ، وفي عنقوان ثورة ١٩ ، وتقدمه على مسقمات هذا العدد ، كأحد المعالم المضيئة التي لها شخصية بارزة ، ومتموزة ..

وكلما أقبل شهر رمضان بخبره ويركته ، لا يغرتنى القيام بجوانة في حي الأزهر المريق ، وأختتم الهولة يزيارة الأزهر ، وأقف أمام المحراب الكبير وأتأمل النقوش البديعة ، والكتابات بالقط الكوفي ، وأقرأ قرله تعالى :

اقد أقلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشمون ، والذين هم عن اللقو معرضون، .

كل رمضان وأنت يخيس ،، وكل حبى ،

مامالبتى



الاحساس بالمستولية ، وهب النظام ، والتعاطف مع الكائنات الصفيرة والضعيفة ، وإظهار الود والاحترام للكيار ، هل هذه صفاتك التي شيزك ، ومن الملامح البارزة لشقصيتك 11 لمعرفة بقبت يومستوح أكثر ، مطلوب لاجتابة يكل صدق على الاسلله : م هل ينتبابك العتاق لبيلة الاغتبار لعدم مراجعة دروسك أولاً بأول ؟ هل تاميع الخذاء مهتك هل مواعيد الطعام الأسامسية فيل الخروج ؟ 5 acerio die ع المال المقاين المفسال في ها مقبیتك ٣ يصل منهم الدموع يسهوله المهناك ماماكترا؟ أكنأ ومشاهدة الإفلام ؟ ٧ في الأنوبلس - هل تعطى ٨ بعلى متاعب جدتك . ٩ جبل تحتمين بالصبروعياس أوالكبار تهمك ؟ مكانك لمن هو اكبرمنك ؟ لأهيك الصعيرينفس الحكاية عرقمرات ١٠ هد لديك كناب في مكنتك عن هيأة الحيوانات ؟







باعداد وسعدد. طلبات السيامة "





























تسملك المقابيل

يعض أنواع الأسماك معروفة بالشراسة . وهناك نوع اسمه السمك المقاتل، يعب المسمرب جسدا، يهاجم أى شيء يقايته يل إنه يهماجم صسورته إذا رأها في المرآة .. وهمذا النوع شسديد القطر على الأسسماك الصغيرة عتى بالتمسية لأولاده فهسو

يرعاها عشرة أيام ، ثم تصبح هذه الأسسماك غريبة عنه ، يمكن أن يأكلهسا .



السنان الكلب والشعلب



إن أسنان الثملب أعثر من أسنان الكلب .. الثملب له أريمة أشراس زيادة عن الكلب ، اثنان لحر اللك الأعلى ، واثنان لحى اللك الأعلى ، واثنان لحى اللك الأسلل .

أكنبرواطئول

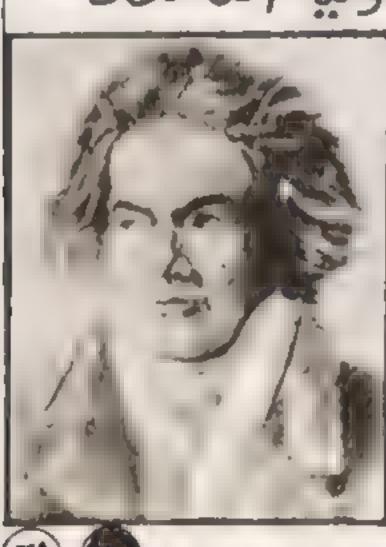


- ♦ إن أكبر الطوور أمن العالم
 من التعامة، وأصطرها طير الشمين!
 ♦ إن أعمال المعطات أ.
- إن أعمق المعيطات في العالم هو المعيط الهادي ، فليه أماكن يزيد عمقها على تسعة كيلو مترات ،
- ♦ إن الأوقية من نسيج العنكبوت غيوطها طسولها ١٠٠٠ أميال ..

السيقي، الناسحة الناسحة

الحسسهر ميمقوتيسان بيتهوفن ..

أصوب هذا العيقري بالصحم وهو في السادسة والعشرين من عصره ، مع هذا استمر في تأليف الموسيقي حتى تهاية العمر .. ألف ثماني سيمقونيات أخسسري ، أشهرها الثالثة والسادسة ، ومن مؤلقاته الخالدة : المسيح على جيسل الزيتون .





كانت أم دفارني شابئن، معثنة ومطرية أبضا ، وحدث أن أصيبت بالتهاب في العنجرة .. لكنها لم تحترج في بيتها حتى يشفى صوتها لأنها تحتاج الى كل فرش من أجل ولديها دفساران،

وأمه

و دسودتی ا

شارلىشابان

قلهرث الأم على المسرح، وكما كان متوقعا ، قابلها الجمهور ساخرا عن عموتها ، فاضطرت للانسحاب من المسرح .. وانقاذا للموقف أسرع مدير المسرح الى دشارلى، الذي كثيرا ما شاهده المدير يقند أمه في صوتها وهركاتها ، وطنب عنه أن يقوم بدور أمه على المسرح .

ويونما بشارلى، في منتصف الأغنية تدفق على
المسرح سبل من قطع النقود ، فتوقف عنى القور وأعنن
أنه سبجمع النقود أولا ثم يلتى بعد ذلك ، فأثار هذا
الضحكات الصاغية ، وجاء مدير المسرح بمنديل في بده
ليساعده في جمعها، فقطر ببائه أنه سيحتفظ بها لنفسه
فما أن غرج الرجل من المسرح عتى لاهقه ،شارلى، وتم
بعد ليواصل القناء إلا بعد أن سلم النقود لأمه .

وكانت هذه اللينة أول مرة ظهر فيها على المسرح ، وآخر مرة تظهر فيها والدته .

النمر. والشعرالابيض

طول النمر في المتوسط ، لا يزيد على ٣ أمتار بما في ذلك طول ذيله ولا يكل وزنه عن ١٠٠ كيلو جرام ، وأه يصل الى ٣٠٠ كيلو ،

يلتهم النصر الوجهة الواهدة من الله ١٠ كيلو من اللهم ومتوسط عمر عشرين سلة ، ويتقير لون شعره إلى الأبيض ، كلما تقدم في السن ..

عرفشوسهفا..

كويد من سين إر علاوة ، والعلاء من عند القالق حز وجوهو ثبات أعبسه أجب المصروون القدمام ،

أسعة الدجليسرهورا جلابرا، تستفرجذوره مادة علوة المذاق ، ونه الشراب المشهور في بترقسوس ، وينادي عليه اله ، شقا يا عني



الديك السرّومى

اسمه في مصر: ديك رومي.

قى العراق : دهاج هندى .

قى ئىتان : درى ھىشى ،

لى تركها : ديك عرب ،

في انجلتـــرا وامريــكا

دیک ترکی

وقى معظم بلاد اوروبا: دندى



لبات

سربورز

Sala e

لشراب

موذج ادر البطولة محريب في واجره نابليون



ومسلك المسلة القرامـــــة الى الاستكندرية ، بقيادة وتابليون بونابرت، اكبر قائد حسكرى حرقه التاريخ .

كريم، حاكما للمدرشة

ققاد حركة المقاومة الشعبية ، وكان يشترك بنفسه في المقاومة مستخدما الحجارة والبنادي القديمة ، وسقطت المدينة ولكن البطل لم يسكت ، وزادت حركة المقاومة في الاسكندرية والبحيرة ، واتهم القرنسوون دمهمد كريم، بأنه أشعل الثورة ضدهم فعاكموه بتهمة

وهكم القرنسيون بالاعدام ء ومصادرة أملاكه ء ورقض أن يقتدى تقسه بالمال قائلا :

دلن أدفع المال لأعداء وطني ، . رفض قبول المال والعودة إلى متصية حاكما للاسكندرية ، ولَقَدُ قُولُهُ الأعدام بِالقَاهِرِةُ فَي ٦ سِيتَمِيرِ ١٧٩٨ ..

البطل ومعمدكريمه رفض السماح للقائد الانجلوزي البحرى السون، بالتزول في الاستندرية، بدهوي الدقاع عنها شد الحملة القرنسية رقال له :

وآن أرض مصر لا يداقع عنها إلا أيناء



استاه ستهدر

كتاب ، أيام شن ،وإهد من

غمسين كتابا أتقها ديوسف

السياعي، والكتاب عيارة عن

مجموعة من الورميات والقواطر،

وكان البطل بمجمد

 کان فی برتنا فأر بقوم بعملیات تفـریب واسعة النطاق ، قبلتهم الأطعمة وغير الأطعمة ، حتى لقد أفسد علينا كل شيء ونجحت في سجنه بالمطبخ ، وأغلقت عليه الباب والنواقذ ، وأصدرت عليه حكما بالاعسدام ، وأجلت التنقيذ حتى مطلع القور ،

وفي الصياح المبكر وجدت في أسفل الباب فجوة قرضها القأر وخرج منها ، وسرعان ما قمنا باستعدادات حربية واسعة النطاق، فأحضرنا مصيدة مُسْعَمَةً ، واستعار أهل البيت قطة سوداء كبيرة مكشرة أنهابها ..

الأشكورتدافع عن نفسها

حتى الأشهسار تدافسع عن تلسها ... قمثلا شهرة .. والقريض، معروف عنها إنها تندخ كل من يقترب منها .. فأخصانها وأوراقها مغطاة بزغب مبغير يحتوى على سائل يثير الأنسجة .. فإذا حاولت أن تعبث أوراقها ، فإنك بتحس كأن حشرة لدهنتك . ويشتد بك الألم خاصبة اذا هرشيت جيلاك فلا تتبث أن تظيير البئور .



وأحسبت بالشققة على القأر المسكين بعد أن حشدتا له كل هذه الإمكانيات .. وتأكدتا أته لايد سيهلك إما بأنباب القطة ، أو بين قضيان المصيدة وثمنا هانلين مرتاهي البيال ، بعد أن أطلقنيا القطة وقنحنا المصيدة على مصراعيها .

وأبي الصباح .. وجدنا القطة .. وحيدة داخل المصودة .. ا



وعلى الغور استنجدت بجدو" الغالى ، وجاء مسرعا وراكباصاروخه البجبار- وأتعن تعشيل الدور بأنه لايعرف أى شي عن الموضوع ، وسألنا ، " من عنكم يشعر بالعطش مشلى ؟ .. طمين على حالك يا أيمن "١٠ هيه ١١- بعلل ١١ - أكيد - و هل تجد اليوم طويلا يا أبوطل ١٠ أكيد - إنما أنت شديد - صبح ١١ - على حكل - شي طبيعي يا أولاه أننا نشعر بالجوع والعطش في رمضان ، وكن من المؤكد أنه بغضف عنك هدا الشعور بأنك لست وحدك - فأينما أنت ، وأينما تكن ، تجد حولك في الحق ، آكثير من المساجد عاصرة بالناس، تشرأ آيات الذكر التحكيم ، وتعشق مأذ نها الأفق ليرتفع من هنوقها الأذات للصالاة ، نسخع النداء، ونشعر أنه يعنى النفس بنور الإيمان ، نعم - هنا انت لست وحدك ، بينما يوجد في أنعاء غنداة من العالم ، أكثير من المسلمين الإنقتياه ، يعيشون كالمسلمين الأواشل، وسعل عالم غارت في الحياة الماهية ، كنهم مع هذا متمسكون بتعاليم هينهم الحشيف ، ليكونوامنارا وهدى للمهتدين - وعلى فكرة ، أنا اشترت مجاة حافناة بهمور راشة ومذ هاة ا"

وأشار حب استطلاعنا ، " أبين المجلة بأجدو الإ ماهي الصور المذهلة الرجنا باجدوا المنابعة وأشار حب استطلاعنا ، " أبين المجلة بأحدوث كلمة واحدة في هذه اللغة ، قلنا بعموت واحد، الم



- الى ى ي - ياحدو ، من من يعرف دك رصور هذه شفة ؟ " واشرق وجهه بالسعادة ، وحول ان يبدو مثو صعا، وقال ؛ البنيفة ، اب احن رصورها ، شمرح على العبور ، وافتراً كم الأرف م . وتجعب حوله ، وبدا يكل عن "هسجد الفتيح في بارين ،

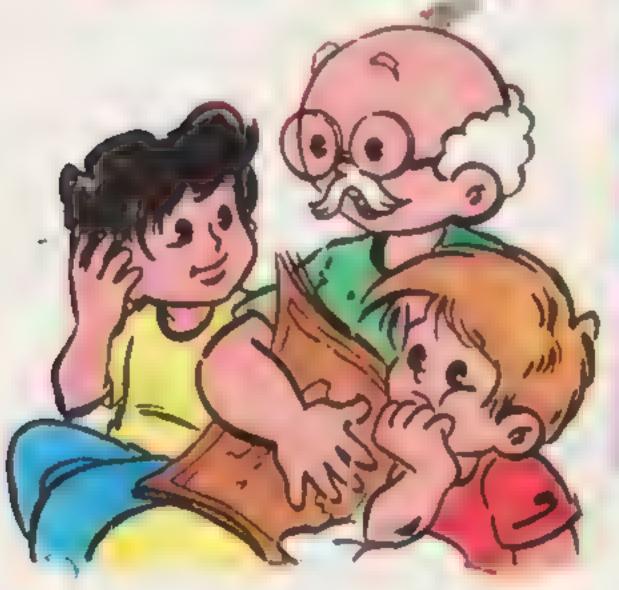
" نصورو سع عدد شسلمین و فردس ۲ صبور دسمة ، نتیجة الهجرة من شار اوبهیا ولدحول بعص العربسین فی الإسلام ، بعد ان بحثو طوب عن بحق ولحقیقة ، ومن اشهام الکاتب الفرنسی لمشهور ، از روجیه جارودی و بیث دی فیتری ، و شتعت باشتد رئیب فی خامعیة الارهبر بعد بسلامه و و نشیعیة الارتباع عدد نسیجد نساجد فوصل إلی ۲۹۰ مسجد و وصبی ، شهری ، مسجد الفتح و سارس و مسجد فیلون فرسا ، و مسجد دوسیة فی الشمال و فیشرف عی نساحد مکتب ربطة العالم الاسلامی ، وبیتوم با دشعلة عدیدة ، من سیعه تفتدیم برشع اسبوعی فی التنبیزیون، لفرسی بیدا بالفتران الکریم ، وبیتی ذات شرح المعال الایات المرتبة ، تم حدیث عن العقیدة الاسلامیة فی مصال العال من واقعا مندت .. ، وشوقف حدو عبد عسون ، نسیخی من خشمیة الله من هذه باشری الار واشری الدار و بشری الدار و بشری الله الله الله الله المنافق المنافق الله المنافق الله المنافق الله المنافق المنافق الله المنافق المنافق المنافق الله المنافق المناف

إسه المعلرب الإسمليري ، " كات سيقينس"، و الرغم من تألقه في عالم الغناه

و شوسيق ، شعر اسه بهذ هدوية ، وف حاطاله سند، فتوى ، فدرس الأديان كلها ، ومن بيها لدين الإسلام - وعددما فترا تعتر برمال التم " سورة بوسف ، حتى اجهش دلكاه ، وأعس سلامه ، وأشيق عن بعسه اسم ، " يوسف السيلام - وعير بوسف كثيرون بوجهون المت عب و لمعابة تنتيجة لعدم فهم اسرهم وأصدق ثهيم لهيم ، وتلافي لفتيات مقاومة أكبر من الأهداء إلا أب دلك تم بيعهم هيف من لتعسف أكثر شف ليم ديبهم . مشلا انحمز - حد حتها لسنوات موحمة " لهيم واعساد و لحوب وسفورام الشباب من المنام واعساد و لحوب وسفورام











بعد ، الروحى الوابد و في درسة الأديان كله . حتى كون إيمانهم عن قناعة شامة .

ويوجد في لسدراء الجامع المركسري لكن اكسرجامع في اسرجداني ايوحد في مدينة "ميرمنجهام" وسنوار يعقب به الموغر الإسلامي، حبث بسلتي زعمه الحالية الإسلامية منكس أسعب أبريطانيا الستناحث في ستنور حائب تهم -وطار بنا تجدوا إلى أمرتكاء وعدد المسلمين هداك ٣ مليود مسلم ، وأكبرتجم تهم في مدينة النيوبيورث الوشرعي متثونهم وتعرفهم شعاليم دينهم ١٥٠ جمعية ، وق كن ولامية مركز إسلامي أشهرها شركز الإستلامي ف وشنطن وفلتحم ترتيس الأمريكي ايزنهاون عام ۱۹۵۷ ، وبيغت تكاليف بديد مسيود و٠٠٠ الف دولار، بالسهام من ١٥ دولة عربية واسلامية. ومسحده يتسبع الأكثار من ٥٠٠ مُصَالَ، ومنحق به قاعة للمحاصرت و لدروس الأسبوعسية ، ويتلقى الأطمال دروسا دينية ، و تملاحط على هده شركز الهائعني سياه احسام لشابالمام مثلب تعني ببياء أروحهم وعتولهم ، ونذ تعسم سادي

مثلب تعنی بسیاه اروحهم وعقوایهم ، وند تعنیم سادی رد نسیاه اما فی والاید انیومکسکیوس وهی فی الحبوب، وفی نهاید

الحدود ، فيوحد بها ١٢ عاشة مسلمة ١٦٠ فنرد ، وتخيّبوا مدى جهاد النفس الذي يَنكبده هؤالاء الأفرد في محتمع ملي بالإعراء ت احاصة من يعيش منهم في المدينة ، ومن إهر مظاهر الاحتفال

بالعيدى مدينة " نبوبورث"، هوتأجير حره من حديقها العامة من "حن تأدية مبلاة العيد ، ومنتوقفلها صور لمساحد رائعة المدن مزية نبتوش نفسيفها البيماء و لرزقاه ، والى جورها منصق يمسور مقد ثلا فسطينه اكتوب عبيه ، المصرو لحدود للنورة الفلسطينية ، توقعن عند الصورة المجميلة وتأهلنا ها

3

the a mariface to be

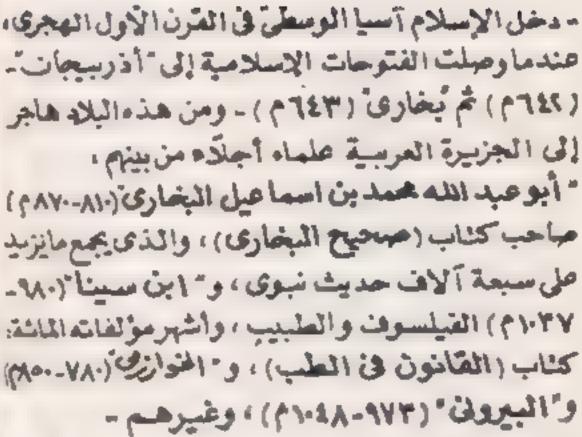
ولاحظ جدو إعجابنابها، وقبل أن تنه ل عليه
الأسس شدة سَبقن وقال الصورة من عدينة "طشف السوفيتية ، وكان في الاعتاد السوفيتي قبل نفككه
السوفيتية ، وكان في الاعتاد السوفيتي قبل نفككه
المهوريات إسلامية ، نفع في سيا الوسطى هي أدربيجان ، تركعا نستان ، كارخسنان ، أوزبكستان

تاجيقستان، والقرغير، ويها ٥٥ علبون مسسلم،



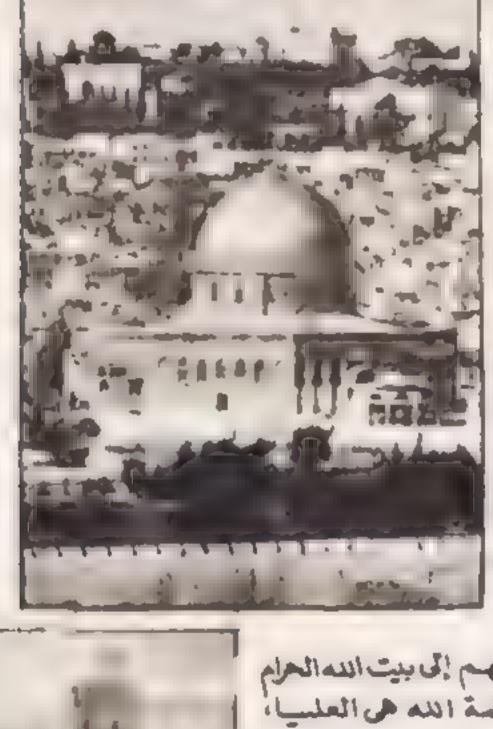






وينص الدستور السوفيين على حربة التدين، وكدن الايتم تدريس الدين في المدارس، وعدد الساجد هناك قليل جدا، وكن الإسلام مزد هرفي هذه الجهوريات ويحافظ عليه أهله المذين يتسمون بالسماحة وكرم الفيافة ، ويعتبرون المسلمين في كل مكان إخوة لهم، ويأسفون على مايجرى في أفغا نسان ، وفي فلسطين، ويقول أحد شباب "طشقند" ، "إن القضية الفلسطينة ويقول أحد شباب "طشقند" ، "إن القضية الفلسطينية هي قضية كل المسلمين السوفييت ، ويحن على استعاد شقديم كل مافي وسعنا من أجل عودة الفلسطينين إلى وطنهم ، واستعادة "المسجد الملاقمي لذى تدهد الصهونية، وبالرغم من الحدود السياسية التي تفصل بين المبشر، وبالرغم من الحدود السياسية التي تفصل بين المبشر،

الأفرة الأسلام مذجذون ليصهر أبناه في بوتفة الأخوة احيث يتجه المسلمون أينها كانوا في مبلواتهم إلى بيت الله الحرام ويكبرون " الله أكبر " .. تتصبح كلمة الله هى العلب! وليكبرون " الله أكبر " .. تتصبح كلمة الله هى العلب! وليشم الله نوره وثوكن الكافرون إ" ..





المن النول الجراد الفاوق الله وأساليب الدفناع عن النفس وأساليب الدفناع عن النفس

محت داهن م

خلق الله الخلق ، ومكن لهم في الأرض ، ويسر لكل توع من خلقه ما يكلل له حياته ، وألهمه أساليب الدقاع عن هذه الحياة ، لبكانها واستمرارها ..

ومنذ دباً الإنسان الأول على ظهر الأرض ، والصراع دائر بينه وبين العروانات والطرور والزواحف ، إما للمسول على طعامه ، أو للدفاع عن نفسه .. دومن كثرة مراقبته لهذه المخلوقات بدأ يقدها في أساليب قنائها ، وهجومها ، والدفاع عن النفس ، المسركات الرشيقة الدفاع عن النفس ، المسركات الرشيقة نبعض العيوانات في حالة انتحفز للهجوم ليعض العيوانات في حالة انتحفز للهجوم نفد أن المسيلين ، ومنذ قرون طويلة ، نعد أن المسيلين ، ومنذ قرون طويلة ، أدخلوا على الكاتا دمهموعة من العركات، مسبستوهاة من العيسوانات والطيور هيا نستحرشها، وتحدثك عن يعض هذه الأساليب.



عظمهة الطهاووس



بَمَتَد جِدُورِ اسلوبِ وَالطَّاوِوسِ الى الْكُرِنِ الثَّالِثُ عَشْرِ ، وَكَانَ أَهَلَ الْمَسِنُ الْكُرِيبَةُ مِن مِمَارِسُونَهُ فَي سَفُوحِ الْجِبَالِ الْكَرِيبَةُ مِن الْجَبَالِ الْكَرِيبَةُ مِن الْجَبَالِ الْكَرِيبَةُ مِن الْجَبَالِ الْكَرِيبَةِ مِن الْجَبَالِ الْكِرِيبَةِ مِن اللّهِ اللّهِ الْكِرِيبَةِ مِن اللّهِ الْكِرِيبَةِ مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

ويقول دكونج كوى كوان، أشهر لاعبى هذا الاستوب :

الا بمكن تأدية هذا الأسلوب دون أن تشعر بالقفر ، لأنه يجمع بين العظمة في الأداء والقوة في الهجوم الشامل ...

والبطسيل ،كوان، أقضل من يؤدى هذا الاستوب، ويرتدى له ملايس خاصة شيبهة بريش الطاووس البديسع الألوان

(स्टेब्बीम्बिं



حَزَارِ ١٠٠ (لكورا قادعَة

الكويرا من أخطر الثعابين السامة ، ولاعب هذا الاسلوب بمتاز بالمروثة والقرة ، والتوقيت المتاسب للانقضاض ..

ويعتبر من أقسدم أمساليب الكاراتيه ، حيث يرجع الى ما قبل الميلاد، وابتكرته قبائل «الطوطم» ومارستها في منطقة «يو» شرق الصين .



تقول أشهر لاعبات هذا الاستوب.. الصبتية وشى كوان، عن طبيعــة هذا الأسلوب:

وإنه يشيه أستويد والكويراء تماما ء قاللاعب وتسلل زاحقا يقدميسه للأمام ء راقعا أحدى اليدين الى أعلى على على هيئة رأس الكويرا موجهة الى رأس القصم، ..

ويقول البطـــل المديني ديوان دين چينج :

ديمتاج لاعب هذا الاسلوب الى شرطين أساسيين هما :

القرة والعروبة ، بالإضافة الى قدرة اللاصب على التحكم فى تحريك جميع أجراء جبمه ، .

والآن يمارس أيطال اللمية أسلوب الكريرا ، في أحضان الطبيعة ، على أصوات الموسيقي الصينية ، بالقرب من العاصمة ديكين،

قفزة البحراد

هــــــذا الأســلوب من الأســاليب القديمــة التى ترجـــغ الى القرن الســابغ عشر .. ايتكره الصيتى دوائج لائح، لينــاسب أصحــاب الأجســام الشـــعيقة ، الأجســام الشـــعيقة ، الأقوياء ..

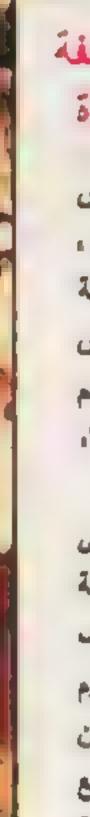
ويتميز لاعب هذا الأسلوب
بالحركة السريعة ، والسيطرة
على توافق حركة القدمين مع
الجزع والبدين .



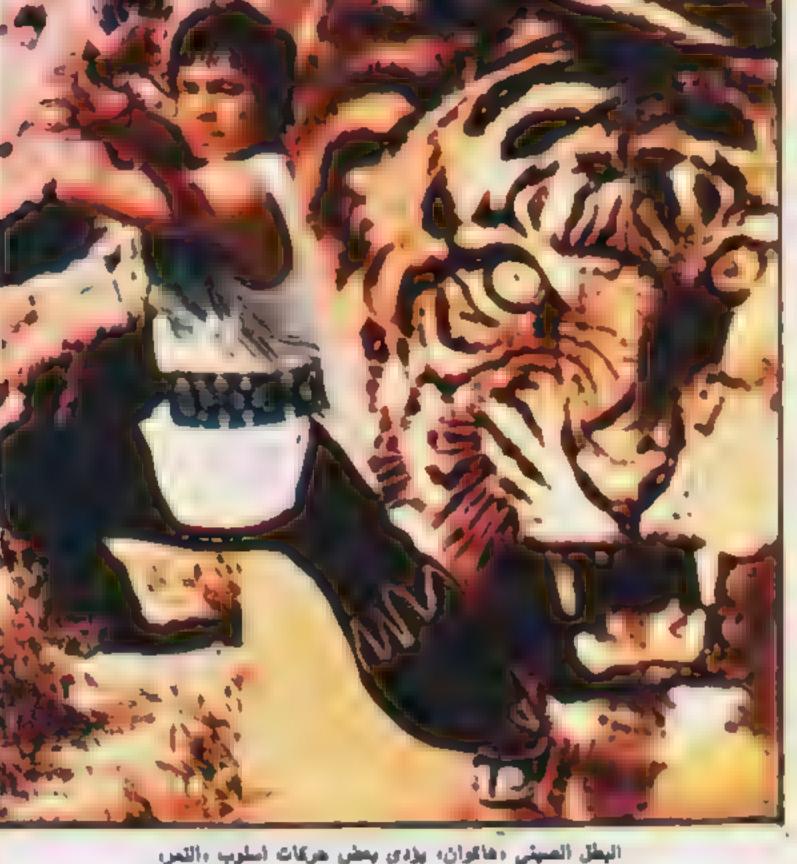
يعتبر النمر من أشـــرس حبوانات الفاية على الاطلاق ، قهو بمتاز بالقوة ، وخفة الحركة ، وسرعة الانقضاض على خصمه ، لذا دخل عالم الكاراتية ، وأصبح له ،كاتا، ياسمه ..

يقول الصيئى دهاى هاكوان،

البئية القسوية ، وسهولة المركة ، وسرعة الالتقاف السريع ، وقيهسا يلسوم اللاعب بقتمسح القدمين بزاوية مسستقيمة مسع دوران الجسسرع بزاوية مائلة ، وتثبيت الرأس في وضبيع مستقيم مسع العمود الفقري ..



ويحتاج هذا الأسلوب الى

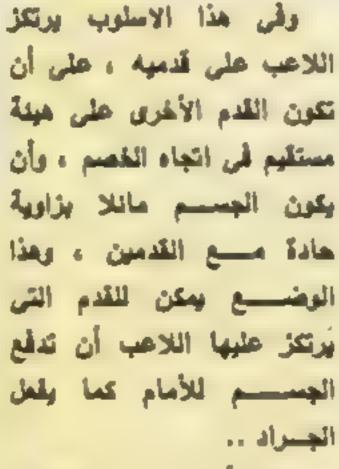


البطل الصيئى وهاكوانء يؤدى يعض حركات اسلوب والتعره

أشهر أيطال همسدا الاسلوب في العالم: ويكفى أن تشعر

، بأنك ، قادر على اقتراس خصمك ، ويسرعة دون أن تترك له أرسة

ويقول البطــــل الرسباياتى وكوشاتا أوهرتوه أهدد أيطال -اللعيسة : وهسدًا الاسطوب عنيسف ومقسساس رلا يمكن توقسع ردود أقصائه، لذلك لا يمكن مقاومته ..



وثائج لانج كواد .









رابطة الجومرة وأشعار فنيومية

رابطة جوهرة القيوم - القيوم والمراسلون :

أحمد محمد عبدالجراد – يطاقة ١٠٩١ عمر سيد إبراهيم – يطاقة ١٩٢٩ مصطلى محدود يطاقة ١٩٥٦

اسود هجاباه والشاعر الصحلى

ألتكي الشمساعر الكبيسر ارسرى هسان، بأينانهم واخوانهم شعراء القووم في ندوة تكافية ، وهضم المراسميون الشملانة

المصان أعظم الشهور ..

والذهب، .

إسراء أبو أمين STTP of -

ميدى يشر - الاستقدرية



شهادة مراسلة

- بطاقة ١٩٠٧ عند الجوسرة - مدينة ٦ أكثرير

أنا قَتَاةً توبية من جنوب وادى

النيل؛ وكلمة توية مشتقة من الكلمة

القرهوتيسة اتوباء بمطئ الذهباء

ويطلق عليها البعض اسم ديلاد العطر

والتوية منطقة واقعة بين مصر

واللهجات الثويية كانت لغة قائمة

والسيسودان ، وتريطهم لهجة واحدة

وصلات قرابة حتى يومنا هذا .

من داود صالح

ها قد أقبل شهر رمضان ، أعظم شهور المنة في السماء والأرض .

جمعت أسئلتي ، ومعها أوراقي وقلمي ، وتوجهت إلى أستاذتي .. الأستاذة : محسنة حمزة طه، معلمة اللغة العربية بمدرسة مصطفى كامل الثانوية للبنات،

أ أجابت عن سؤالي الأول :

- سمى شهر رمضان نسبة إلى كلمة ارمض، وهي شدة العر ، ودرمض الصائم، أي جف جوأبه من الصيام عن الماء والطعام.

وعن سؤالي الثاني قالت:

- لشهر رمضان عدة قضائل .. أولها :

قضائل صحية .. فالصائم بمنتع عن الطعام لمدة طوينة لانقل عن عشر ساعات ، وعليه أن ينظم طريقة تناوله للطمام ما بين الإقطار ، والسمور ، حتى وستقيد

من صيامه ، واقطاره في راحة أجهزة الجسم .

غَضَائِلُ ديثيةً .. فَقَى هذا الشهر الذي أَنزل قيه القرآن في ليئة القدر التي هي خير من ألف شهر وفيه يكثر المسلمون من قراءة القرآن الكريم، والتقرب من الله عز وجل بالأعمال المسنة، ويتمونه بالزكاة، قريضة الله ،



و الاستاذ : سد هواب بين المراسلين و

مندويون عن درايط المساء دهوهرة القيدوم تمراسلي سميره الندوة .

بدأت الندوة ببعض القصائد القورمية التي جذبت أنظار الهموع ، ويعد الاستماع إلى شعراء القوم جاء دور الشاعر الصحفي ديسري حسان، فألقى قصيدة جميلة .

ثم تجدث الشاعر الكبير اسيد هجاب ، وأشاد يشعراء القبوم ققال : أنا جلت هنا ولم أتوقع أن أشاهد تلك العقاوة أو أسمع هذه القصائد ، ولكن هذا ثيس بالشيء الغريب على شعب القيوم ذلك الشعب الذي طالما أخرج لنا الصاقرة والعلماء، وأشاد بيعض شعراء القووم ومنهم : عبدالكريم حمد - محمد حستى - محمد عبدالمعطى -ومحمود عبدالمعطى .. وقال: إنه يتوقع أن يراهم في المستقبل ، وهم رواد حركة الشعر العامى .

ويعد الكلمة شد الشاعر الكبير أسماع الحاضرين بيعض قصائده الجميلة مثل : في رحاب بيرم التونسي -الاراجوز - قانون هذا العصر الأغير .

وقى النهاية شكر الأستاذ اسيد حجاب، شعرام انقووم وشش لهم مستقبلا باهراً .





يذاتها فى العصور القرعونية وتكنها فقدت أيجديتها يمرور الزمن، ولم يبق منها إلا اللهجة المنطوقة ومن أشهر تنك اللهجات : «الكنزية، و،القابكا، .

وأتا من أشهر قري الثوية وهي قرية ،أبو سميل، المعروفة بمعيديها ، المعيد الصغير الذي يتاه القرعون ورمسيس الثاني، لزوجته وتقرتاري، ، والمعيد الكبير الذي بناه نفس الفرعون ثلاثه «آمون».



ترجيو تلل بيانات الاستمارة على وراتة وتكلب بيأنائله عاملة وتبرسلها مبغ ج صور للمصل على بطاقة مراسل سعيس المنجشى الناشيء .

فنى السّمة والأرض

قضائل أخلاقية : قالصائم لايمنتع عن الطعام والشراب فقط ، بل عليه أن يمنتع عن كل ما يغضب الله عز وجل من كلاب، وغش، وتلساق ، لمسلوم المسائم عن كل شر ومنكر .

وعن إرتباط القانوس بشهر رمضان قالت أستاذتي : - أيام الدولة القاطمية كان ينطوع أحد المسلمين لإيقاظ الثالمين وقت السجور ، فكان يمسك يمسياح كهروسين في يده لشدة الظلام في ذلك الوقت ، وكان لأطفال يحيون إصطحاب هسسسذا المتطوع الذي عسرف



«بالمسحراتي» ، وكان كل طقل يمسك يمصياح كيروسين ، مما كان يعرضهم للأخطار ، وتطور هذا المصباح في شكله إلى القانوس ،أبو شمعة، ثم قانوس ،البطارية، .

والمعيدان منحوتان في الصخر ، وهما معجزتان

في التحت ، والعمارة ، ففي المعيد الكبير في قدس

الأقداس وعلى وجه الإله وآمون، تسطع الشمس قبل

أى مكان آخر يومان في السنة هما اليوم الثامن

والعشرون من شهر قبراير ، واليوم الثامن والعشرون

- شكراً أستاذتي العزيزة، ورمضان كريم.

وشكراً لك أيضا يا وإسراء، ، وتذكرك كما تذكر كل الأصدقاء الذين يتسون إرسال صور الضيوف مع الحوارات ، فكان الأفضل أن تنشر صورة الأستاذة احسنة ، مع هذا الموضوع الهدير بالنشر السريع .

قاروو ألا تنسى المرة القادمة .

دعوة العسّائم لاستُزد ال

حسام ايراهيم معمد

صريحا في الغران أنكريم ، تعظيما فشأته ، ودعوة لاغتثام غيره ، وقد قرض الله على المسلمين صيام شهر رمضان، فقال تعالى : دفعن شهد منكم الشهر فليصمه، .

والعمائم واحد من ثلاثة - ذكروا في اتعديث الشريف -لا ترد دعوتهم : الصائم عثى يقطر ، والامام العادل، ودهوة المظلوم، .

وقد ورد أن ديوسف، هليه السلام كان يكثر من الصيام ء أثناء قيامه على غزائن مصر ۽ قلما سئل في ڏنك ر<u>د</u>

أغاف إن شيعت أن أنسى جوع الفقور. .

ويقول الرسول 🛎 في وصف رمضان وأوله رحمة ، وأوسطه مقفرة ، وآخره هني من الثاره .



غامرات تم تم

Sign Sings



















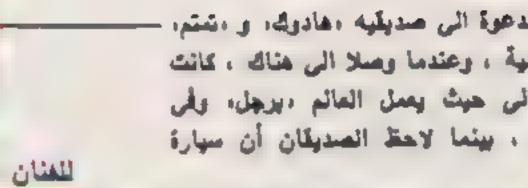
الإنتان فيت المالك







وجه العلامة الاستاذ الروق، الدعوة الى صديقيه اهادوك، و اشتما للحاق به في منطقة البحوث القضائية ، وعندما وصلا الى هناك ، كانت سيارة في انتظارهما ، لتكلهما الى حيث يعمل العالم ديرجل، وفي الطريق استوقف السيارة جنديان ، بينما لاحظ الصديقان أن سيارة أخرى تلتلي أثرهما ..























آثو - بعثمة



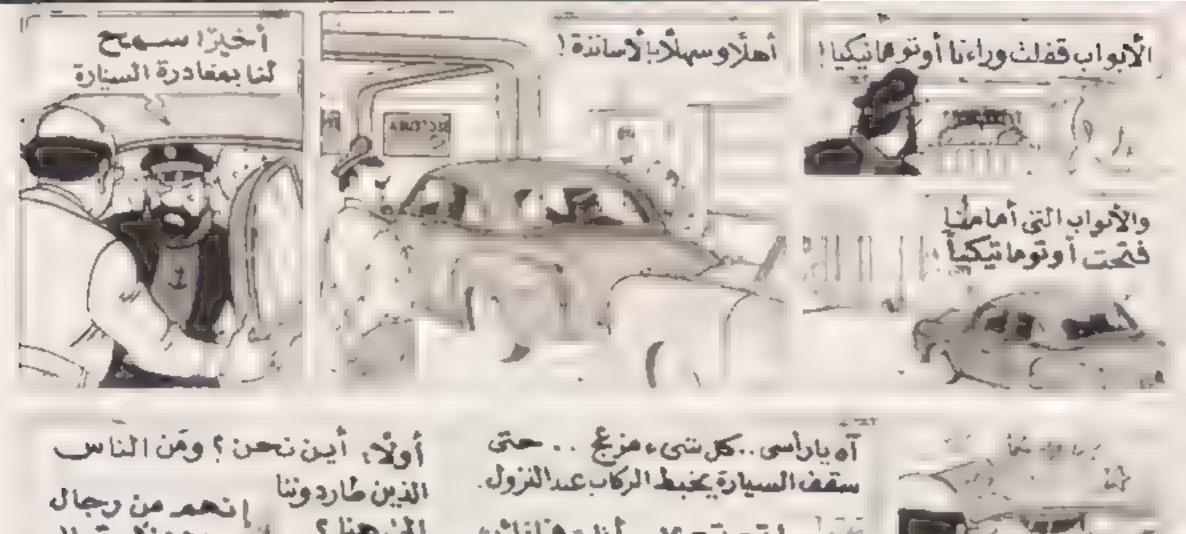


آلو .. القسادة (ا

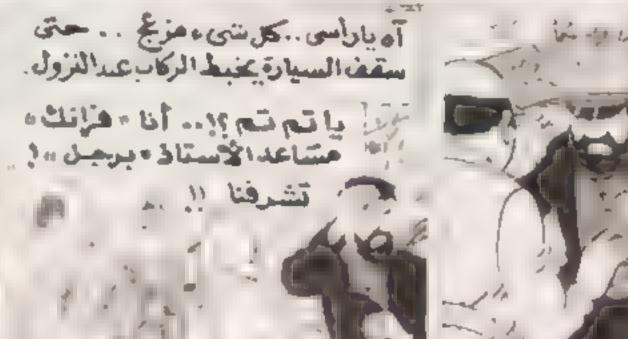










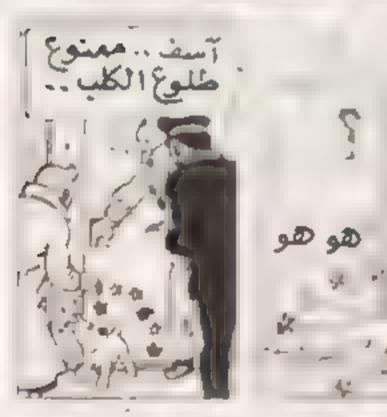


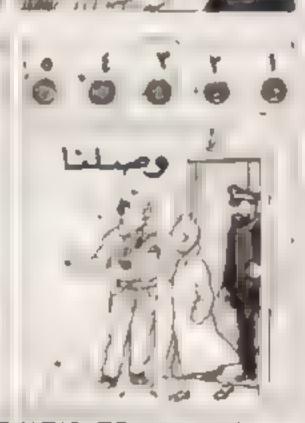
















حلول حكاوى رمضان ا + ٣ - الجوزام ب + ٦ = العذراء ج + ١ - الصل a + V = 1الميزان ه + ٨ = المقرب

ر + ۱۲ – الحرث ر + ۲ - الثور ع + 1 - السرطان 4-11 - 0 + h ي + ١٠ - الجدي 2 + 11 - الدلو

ل - ٩ - القوس الكواكب شي: ٣ - الربخ ٤ - الزهرة ه – الأرض ٦ - مارس





















ا ماننا د د للله من مشروع الماموث باختمباد شدید . مشروع الماموث ینتندم حکن بسط ه . عمیلنا رقم ۲۷ کشور الممینع الرئیسی ، وهذه قائمه باشده الحد میلین فی الممینع الرئیسی ، وهذه قائمه باشده الحد میلین فی الممینع ال



الاشتراكات

فيمة الاشتراك السعوى ١٩ إجبيها و١٠ قرتنا في ع م ع تدفع دادها مقدا أو يحوالة يرودية غير هاومية ، البلاد العربية : ٣٠ دولارا ، أوروبا وأسيا والريقيا : ٥٠ دولارا ، فاريكا : ١٠ دولارا ، باقي دول العلم ٥٠ دولارا ، والقيمة تسعد مقدما يقيف مصرفي لادر مؤسسة دار الهلال ، ويرجي هم إرسال عملات تقدية بالبريد

الإدارة القاهرة بـ ١٦ شارع معند عن العرب (المستيال)

صحوق وريد: ٦١ العنبة - القاهرة

الرقم البريدى: ١١٥١١ ــ كافرافيا ــ المصور ــ القاهرة : ج ، . تليفون : ٣٦٢٠١٥٠ (٧ شطوط)

FAX 3625469 : 1444

ككس: TELEX 92703 HILAL , U , N



من رصيدي في بنك المعلومات

مها مصطلی کامل

1314 W -

الزيتون - القاهرة

أيمن محمود محمد TIAS W -مدينة السلام --الكاهرة



إلى القرن الرابع عشر الميلادي . لعية الميكانو : يرجع اختراعها إلى عام ١٩٠٠م . - لمية طرق الهيلاموب: يرجع ابتكارها إلى عام ١٩٥٨م .

لكل لعية تاريخ ميلاد، قمثلاً:

- لعية الدوميلو: يرجع اختراعها إلى

لعبة الشطرتج: يرجع اختراعها

لعية البلواردو : برجع اختراعها

مهد أهد مسليدان YSAL -امياية – الهيزه

مسولد لعيسيه

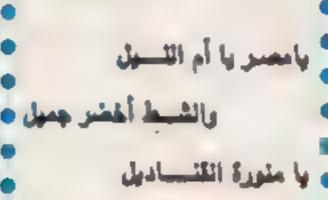
عام ١٤٥٠ قبل الميلاد .

إنى الكرن السادس المولادي ،



إبراهيم العيرن – مترابية

يا .. أم التول



ليمك على جمسيل



على أرضك أنا اتربيت

ورجت هنا وجيست ما شفتش في حلاوتك مثيل يا مصحريا أم النيل • بل يقفل ققط .

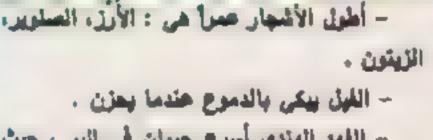
ففزة طويلة







يتميل هيوان والكنقرة هن ياقي الميوانات يطول قفزته التى تصل إلى خدسة أمتار ، ويساعده على ذلك أن رجليه الأماميلين أصيرتان مكس رهالاه الغلليتان كبيرتان ، ثا الكنفر لايهرى كيقية الميواتات،



~ اللهل يبكى بالدموع عندما يحزن .

- اللهد الهندى أسرع حيران في البر ، حيث تصل سرعته ٧٠ ميلا في الساعة.

 الانسان المخلوق الوحيد الذي يتام علم ظهره من بين سائر المقلوقات .





ايسم

هيدالر ؤوات eers little البحر الأعظم – الجيلة



الأول: على تعرف انساناً من نظرة واحدة يعرف ماذا يحدث يعد ساعات ا

الثاني: تعم ..

أمسسى

الأمل : هل أمك تكل الفيب ؟

الثاني : لا .. ولكلها يمجره التظر قى شهادتى .. تعرف ما سقطه

أين بن .

العالم العربي : ابن طقيل

ابن عبدالملك بن طَقِيل ، ولد في يلدة قارس بالأندلس ، في أوالل القرن الثاني الميلادي وتوفي في – سرريا مراکش هام ۱۰۸۰ م ..

يحرر من أعظم العلماء العرب، ثرى العديد من المؤلقات قى اتقلسفة ، والأدب ، والعلوم

تبوأ مركل الوزارة أثناء هكم

المؤمن .. وكان لهذا الأمير اللشل في إظهار مزايا

هو المقكر العربي أيويكر محمد ملاذ الثلع

LATO: Willy - معرة التعمان

- س . پ ۹۲



الرياضية، والقلك ، والطب .. الأمير ابن يعلوب بوسف عيد

ابن طفيل الفكرية والعلمية .

هل انت من صنف الملانكة ؟

الاجبابة التسبيذوية للاغتيار و هي وتعمو لكل الأمطة و ما هذا السزال بالثاني الاجابة : الاه .. وهذه الاجابة مطاعا أنك من مثك البلالكة .. ويطيعة المال ، المثالية لهذه الدرجة ليست يدرية .

والهبأ لعسرك عليكة أناسنًا ، وتواجه العقيقة ..

والمعلولية . .

في حالة الإجابة يتمم على الإسللة : ١ ، ٢ ، ١ ، ٥ ولا على السوال الثاني ، معنى هذا شتعك يقدر هائل من الاحساس

الإجابة ينم على السيوالين ٤ ، ٦ ، معناها أن العاطفة ورقة المشاعر من ملامح شفصيتك .

الإجابة يتعم على الاسسللة : ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٣ معنى هذا اعترامك الواضح تمشاعر الكيار واتصفار .. ويتبرك بالصبر ، واستعدادك للتعب من أجل الأكبر والأصفر.. حقا إنك إنسان محترم.

الإجابة يتم على السؤالين : ١٠ ، ١١ يدل على اعتمامك 🌻 بالكائث الضعيفة ، وهذا سلول الانسان المتحضر ..



تخول حال العالم .. لو

- لولا اكتشاف الورق : لكان

لري اعتشاف السامة : لكان

ترلا التشاف الكهرياء : لكان

لولا اعتشاف القطار الكهريائي:

الناس يعيشون في ظلام وتتوقف

المصانع والاتصالات ، وكل ما

لكان القطار الذي يعمل بالقمم

مازال يعمل على كلوث البينة ،

الناس مازالوا يكتبون على جلود

اللاس مازالوا يستقدمون المزيلة

أسامة وساير

الساهي

STIT W-

النزمة -- القامرة

الميرانات .

في تحديد الوقت .

يلزم الكهرياء ،

لبولا اكتشاف البسريد: لكان الناس مازالوا يستحدمون القيسول والممسام الزاجسل في ترصيل الرسابل .

حيلة ضلدع

مهدد شعبان Asa. ISAL G -اليدرشين --الهيزة



لكل حيوان حيلة خاصة ۽ للهرب علدما تهاجمه الميراتات التى بتعاول افتراسه ، قالصلدع مثلاً يحرك قاع البركة التي يسيح فيها فيسبب سحابة من الطين ليقلئ هروية ۽ بيلما يسلمو عدوه وراءه بالمرساد ،







وس وسيده عرمة سامسه في ساريح الأرهر الشيخ احسن العطاراء وهو الانسان المثلثج الذهن، العصرى التلكير، ومن أنبغ تلاميذه الشيخ رفاعة الطبطارى، رائد النهضة الحديثة في بلادنا



وكان الجامع الأزهر الشريف ساحة للمسال الشعيى



ودفع ذلك الفرينسيات الحت ضرب الكذهر بمدانعهم عبتى كادان يسقط على الجما هير وتهديت البيوت ويات تحت أنقاضها الآلاف..

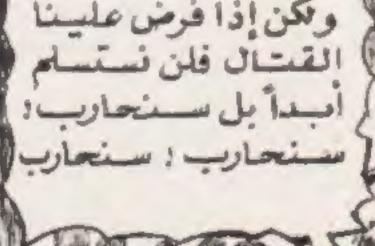


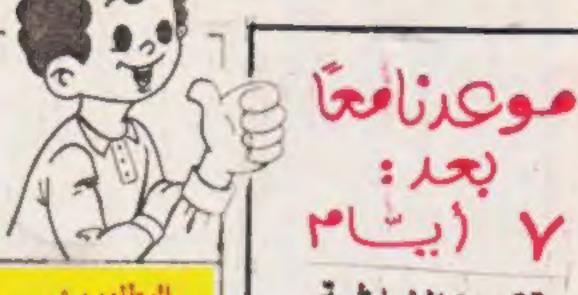
ويكان الأزهر معقل نؤرخ ١٩١٩ ٠٠ وعلم منبرج خلطب رجيال الدين وتألفت طوائف الأية



ومِنَ الأزهِر خرج الأبطال الفَدَا يَبُونَ . . . الطالب الازهج سايمان الحابي يطعن بخنجو كليد قار الحيوش الغريسية في قصر بالأزيكية...







وتقدم الشاشة فنيام

> وضفحات وستام حكافلة

بأخبار تعثقت

دومينوالشطار

صديقتي الغالبة .. صديقي العزيز .. يسعدنا أن تقدم لك هدية دوميتو الشطار، تقضى معها أسعد الأوقات في ليالي رمضان .. يمكن أن ينعيها شخصيان أو أكثر ..

المطلوب:

- زهر طاولة .
- نقص عند القطوط السميكة .. تحصل على ٢٨ ورقة .. كل ورقة بها صورتان .

طريقة اللعب:

يأخذ كل لاعب ٦ ورقات ، ويوضع اليسساقي مقلوبا على الأرض .

- ترمى الزهر ، ومن يحصل على رقم أكبر بيداً اللعب أولا .
- بيداً اللاعب يوضع ورقة على الأرض ، ويبدأ المنافس في البحث في أوراقه السنة التي معه، عن صورة معاثلة للورقة التي على الأرض ..
- الورقة التي على الأرض بها صورة دب وعرية أو سلينة وكتكوت يجب أن تختار ورقة بها دب أو عربة أو مساينة أو كتكوت ..

سياسة × سياسة

اهتمام عالمي مفاجئ

قضايا سياسية دولية واقليمية مهمة ، يمر بها العالم هذه الأيام، وعلى رأسها : مأساة شعب البوسنة .. هذه المأساة المروعة التي يتعرض لها الشعب البوسني منذ يداية الحرب بطابعها الوحشى، تقطى على كل الأنباء ، وتوضيح الاهتمام العالمي المقاجىء توضع تهاية للعدوان الصربى المستعر منذ ٢٧ شبهرا ضد شعب يأسره .

تأييد استخدام القوة ضد الصرب

رقد أعلنت عدة دول تأبيدها لاستخدام القوة ، ووقف مدافع القوات الصربية بشريات جوية .. من هذه الدول : قرنسا .. تركها ، دول الغليج ، باكستان ، بلوركا ، كما أعلن وزير الدفاع الايطالى ، أن القواعد الهوية الإيطالية مستعدة لتقديم دعم قوى أهال اذا قررت دول حلف الأطلنطي توجيه شريات جوية على القوات الصربية ..

ويما أن هذه المنطقة، منطقة مصالح مهمة في قلب أورويا، فهذه المصالح جعلت دول علف شمال الأطلنطي تجتمع في العاصمة البلهيكية بروكسل ، وتصدر قرارها الاجماعي بالموافقة على شن غارات ضد مواقع المترب ..

السيب الرئيسي

وأعلنت يريطانها أن السيب الرئيسي



انتصار كبير

وقد أعلى الرئيس اليوسستي دعلي عزت یک پیجرآبتش، فی حدیثه لرادیو اليوسنة أن انسحاب القوات الصربية بأسلمتها الثقيلة من سراييقو ، انتصار كبير، لكته لا برتاح توجود القوات الروسية ضمن قوة السلام الدولية .

وأك حذر كريستوقر وزير الفارجية الأمريكية القوات الروسية المشاركة شمن قرة حقظ السلام من: أنها لن تواصل مهامها اذا لم تتصرف بشكل لانق .

وغسلال زيارة دهارس بكه رئيس الوزراء اليومش لأمريكاء وصف الالمسعاب الصربى بأله نقطة تحول في تاريخ حرب البوسلة .

لهذا الاهتمام العالمي هو انقاذ التعالف الغريبي .. أذن القرار لم يكن وراءه دواقع السائية ، أو الرحمة يشعب لم يرتكب اثما أو عدوانا ، اثما يتعسك يحقوقه في الحياة ، ومعاصر بالجوع والمرش والقسف يمداقع الصرب الثقيلة .. السبب المقيقى أن قادة القرب أدركوا أن حرب البوسلة بدأت تعدث انقسامات وآثارا عكسية داخل التحالف القريبي .. وليس هذا من

وقد قامت مصر باتصالات دولية لاتفاد هذا القرار الهام ، كما أجرى متدوب مصر الدائم في الأمم المتحدة مشاورات مع د ، بطرس غالى توقف هدد المأساة ، وقد صرح د د ، غالى، أن الطريق ما زال طويلا وصعبا ، وأزمة اليوسنة سوف تستغرق سلوات لملها ، وعلينا أن تستعد لقوض مقاوضات طويلة.



كان كان شيكولاته. طعم الحياة COCONUT & GARAMEL